



SALONE DEL LIBRO 2017

Pietrangelo Buttafuoco legge Jànchi mi divintaru li capiddi di Ibn Hamdis

Festa Mobile - Salone OFF

Storia, filosofia e classici

Mercoledì 17 maggio, ore 16:00

Aula Magna Istituto Omnicomprensivo Luigi Pirandello Lampedusa

a cura del Salone del libro

partecipanti

- Pietrangelo Buttafuoco

Una lettura dall'alta valenza simbolica lì dove le genti d'Africa approdano in cerca di futuro in terra d'Europa, in cui lo scrittore siciliano dà voce alle parole del poeta arabo-siciliano e massimo esponente della poesia araba di Sicilia a cavallo tra l'XI e il XII secolo

Migrazioni del XXI secolo. Africa post-coloniale e memoria europea

Spazio Piemonte

Storia, filosofia e classici

giovedì 18 maggio, ore 14:30 Sala Argento

a cura del Consiglio regionale del Piemonte

partecipanti

- Oumar Kanté Cheick
- Davide Rigallo
- Gisella Spalla



BookSound Fest!

Spettacolo dedicato alla lettura ad alta voce con African Griot, Carlo Boccadoro e Shade con la partecipazione dei lettori BookSound, degli allievi di doppiaggio O.D.S. e di LaAV
Proposte degli espositori

Bambini e ragazzi

venerdì 19 maggio, ore 11:00

Sala Gialla

a cura di Letteratura Rinnovabile e Marcos y Marcos

partecipanti

- Carlo Boccadoro
- African Griot
- Shade

Con BookSound i libri alzano la voce. Si conclude al Lingotto la terza edizione dell'iniziativa che promuove il piacere della lettura tra gli studenti di tutta Italia.

Sulle tracce degli antenati

Incontro con Telmo Pievani e Andrea Vico
L'età ibrida, Bookstock Village

Bambini e ragazzi

venerdì 19 maggio, ore 13:30

Spazio Stock

a cura di Editoriale Scienza

partecipanti

- Telmo Pievani
- Andrea Vico

Ripercorrere, con occhi da scienziato, l'avventurosa storia dell'umanità ci insegna due cose. Che proveniamo tutti dallo stesso continente, l'Africa, e che siamo tutti uguali (lo dice il nostro DNA). E che siamo migratori: migriamo da sempre e per gli stessi motivi. Anche perché migrare vuol dire mescolarsi e migliorare in chiave evolutiva.

Bombino

Note-Book, Salone OFF
Musica

venerdì 19 maggio, ore 23:30

Ex Incet via Francesco Cigna, 96/17 – Torino

partecipanti

- Bombino

Ispirato dalla musica popolare della sua terra e da alcune leggende del rock come Jimi Hendrix e Mark Knopfler, comincia la carriera di musicista molto giovane, combinando la sua passione per il blues rock e per la chitarra elettrica con le sonorità tipiche dell'Africa subsahariana, creando uno stile personale e inconfondibile. A causa delle tensioni civili createsi in Niger negli anni novanta, è stato costretto ad emigrare in Algeria e Libia con la famiglia, dove ha vissuto per diversi anni. Nel 1997 ha fatto ritorno in Niger, dove ha cominciato la carriera di musicista professionista. Nel 2009 pubblica il suo primo album, intitolato Group Bombino - Guitars from Agadez, vol. 2.

Nel 2011 pubblica Agadez, il suo secondo album, ma è solo nel 2013 che ottiene un grande riscontro di pubblico con l'album Nomad, pubblicato dalla Nonesuch Records debuttando come numero uno su iTunes Chart World e World Chart di Billboard. L'album è stato prodotto da Dan Auerbach dei Black Keys, catturato dalle sonorità del precedente album Agadez. Bombino ha iniziato la sua prima tournée mondiale negli Stati Uniti nel maggio 2013. Nel 2015 collabora con Jovanotti, dichiaratosi suo grande fan, suonando la chitarra elettrica e cantando nel brano "Si alza il vento" contenuto nell'album Lorenzo 2015 CC.

Nel 2016 esce il suo nuovo album, "Azél".



Pimpa Vola in Africa

Spettacolo di e con Giorgio Scaramuzzino
Bookstock Village

Bambini e ragazzi

sabato 20 maggio, ore 15:30

Spazio Stock

a cura di FRANCO COSIMO PANINI - COMIX e Salone del libro

partecipanti

- Giorgio Scaramuzzino

La Pimpa è da sempre il personaggio più amato da tutti i bambini. Giorgio Scaramuzzino, attore, registra e autore di letteratura per l'infanzia, interagisce con la cagnolina a pois rossi e vi racconta le sue incredibili avventure.

Incontro con Marina Rissone

In occasione della pubblicazione di La chiave del mistero
Salone OFF

Narrativa Italiana

sabato 20 maggio, ore 18:30

Centro d'Incontro Corso Casale Corso Casale 212 – Torino

a cura di H.E.R. Human Evolution Resource Associazione di Promozione Sociale

partecipanti

- Marina Rissone

La misteriosa pieve romanica di San Lorenzo, nel cuore del Monferrato, scenografia perfetta per un delitto dai contorni internazionali. I ritmi del borgo di Montiglio si spezzano e le lancette del tempo tornano indietro per risolvere il caso che coinvolge un gruppo di turisti da ogni angolo del mondo.



Marina Rissone, nata a Johannesburg (Sudafrica), è giornalista freelance per La Stampa con esperienze nel settore web, fotografia, radio, moda, cultura, spettacolo, teatro. Autrice di tre collane di poesie con la casa editrice Pagine. La chiave del mistero è il suo romanzo giallo d'esordio.

Omaggio a Cheick Fandamady Camara

Proiezione del film “Il va pleuvoir sur Conakry”
Salone OFF

Cinema, arte, fotografia e spettacolo

sabato 20 maggio, ore 21:30

Galleria Umberto I – Torino

a cura di Conakry Capitale Mondiale del Libro, Museo Nazionale del Cinema, Pianeta Africa,
Nakiri, Renken

Conakry, Capitale Mondiale del Libro 2017, rende omaggio a Cheick Fantamady Camara, celebre regista e attore guineano proiettando, in Galleria Umberto I, il lungometraggio “Il va pleuvoir sur Conakry”. Prima del film, presso HAFASTORIE all'interno della galleria, è possibile degustare una cena dedicata ai sapori d'Africa e alla cucina guineana.

Aminata Fofana

Presentazione del libro “La Luna che mi seguiva” con accompagnamento musicale di Naby Camara
Salone OFF

Musica

domenica 21 maggio, ore 18:00

Hafastorie
Galleria Umberto I - Torino

a cura di Conakry Capitale Mondiale del Libro 2017 , Nakiri, Renken, HafaStorie



partecipanti

- Naby Camara
- Aminata Fofana

Conakry Capitale Mondiale del Libro 2017 ospita la scrittrice Aminata Fofana per presentare “La Luna che mi seguiva”, esordio in italiano dell’autrice guineana, romanzo di magia e leggende che vede protagonisti una bambina, il nonno sciamano e un villaggio africano fuori dal tempo. Segue aperitivo curato dalle cuoche di Ricette d’Africa.

Marocco: esempi di cultura africana

Proposte degli espositori

Viaggi, natura e tempo libero

lunedì 22 maggio, ore 14:00

Sala Azzurra

a cura di Associazione Amece- Festival dell'Amicizia Torino-Rabat e Centro Piemontese di Studi Africani di Torino

Incontro con Tierno Monénembo.

In occasione della pubblicazione de Il terrorista nero
Salone OFF

lunedì 22 maggio, ore 18:00

Luoghi Comuni San Salvario Residenza Temporanea Via San Pio V 11 – Torino

a cura di Libreria Trebisonda, Nuova Editrice Berti

partecipanti

- Adramet Barry
- Mariolina Bongiovanni Bertini
- Carlo Greppi
- Tierno Monénembo

L'incontro si inserisce nell'ambito delle iniziative per Conakry Capitale Mondiale del Libro 2017 a cura della Libreria Trebisonda.

Francia, occupazione nazista nel 1940. Un uomo africano si nasconde, denutrito e lacero, nei boschi dei Vosgi. È Addi Bâ, fuggito da un campo di prigionia tedesco. Salvato dagli abitanti di un villaggio, organizza la resistenza: i nazisti lo chiamano terrorista nero. Una storia vera. Traduzione di Erika Tancini.

Tierno Monénembo è scrittore e biochimico. Nato in Guinea nel 1947, la lascia nel 1969 per sfuggire alla dittatura di Sékou Touré's. Ha vinto il premio Renaudot per *Le Roi de Kahel* (2008).

Il riscatto di e con Mohamed Ba

Spettacolo teatrale di Mohamed Ba
Salone OFF

lunedì 22 maggio, ore 21:00
Istituto Maiorana – Via Ada Negri 14 – Moncalieri (To)

In collaborazione con Comune di Moncalieri e Istituto Maiorana

La performance condurrà lo spettatore a toccare con mano alcuni aspetti del complesso fenomeno migratorio. Nascere e crescere nel sud del mondo, coltivare l'idea ingenua, intollerabile, indegna di gente moderna, che il mondo è nostra patria comune e che, prima che la morte ci accolga tutti, secondo le credenze e i riti di ognuno, la terra che calpestiamo è di noi tutti. E così è il mare che la avvolge e il cielo che ci disseta capricciosamente. In questo spettacolo il sogno diventa realtà e l'esule diventa il prima cittadino. E se succedesse?

Mohamed Ba nasce a Dakar in Senegal. Migrato in Francia, è stato coordinatore dell'operazione *Un immigré*, un livre. Nel 1998 ha pubblicato *Parole de nègre*, sulle migrazioni nei paesi del Sahel. E' fondatore del gruppo Mاماfrica che usa la percussioni per diffondere la cultura africana. E' autore ed interprete di monologhi teatrali come "Parole fuori luogo", "Musica e popoli" *Invisibili*. Nel 2011 ha portato in scena "Relazione per un'accademia" di Franz Kafka, per la regia di Heike Brunkhorst. Nel 2013 scrive il suo primo romanzo "Il tempo dalla mia parte". Attivista nell'affermazione dei diritti umani, ha partecipato a vari progetti teatrali e a trasmissioni radiofoniche e televisive.



Presentazione del volume “In direzione del cuore” di Abdi Pedersen

lunedì 22 maggio, ore 16:00

presso lo Stand del Marocco

a cura del Centro Piemontese di Studi Africani e Casa Editrice Neos

Dalla Somalia, a Torino, alla Danimarca, è un viaggio infinito quello di Adar Abdi Pedersen, lungo migliaia di chilometri e iniziato oltre cinquant'anni fa; una storia di determinazione, di coraggio e di solidarietà; un percorso di emancipazione ancora in corso verso la conquista dei diritti civili inalienabili per tutte le donne del mondo.

Adar Abdi Pedersen è nata a Mogadiscio nel 1947. Dopo un matrimonio imposto in età giovanissima e la nascita della figlia, in cerca di un luogo dove venissero rispettati i diritti civili delle donne, è emigrata dal suo paese ed è arrivata a Torino durante gli “anni di piombo”; qui ha lavorato come infermiera professionale e ha svolto attività politica e sindacale. Dopo più di quindici anni ha lasciato l'Italia per raggiungere la Danimarca dove si è sposata e tuttora vive, occupandosi come volontaria dell'integrazione degli immigrati.